

ESCOLA:

ALUNO:

QUARTA-FEIRA – 08/09/2021 - 1º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA - 03 AULAS

Aprende Brasil

PROFESSORA RESPONSÁVEL – HIHAIA C. DE ANDRADE.

VOLUME 2 – LIVRO “APRENDE BRASIL” PÁGINAS 22 e 23.

PAGINA 22 – LEITURA DE IMAGEM: AMARRE-SE NESTA IDEIA!

PAGINA 23 – REALIZAR ATIVIDADES DO 1 AO 6.

VAMOS RELEMBRAS AS AÇÕES NECESSÁRIAS DE PREVENÇÃO AO CORONAVÍRUS.



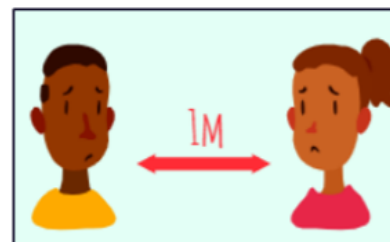
FAÇA UM CÍRCULO NAS AÇÕES QUE PODEM AJUDAR A PROTEGER AS PESSOAS CONSIDERADAS DO GRUPO DE RISCO.



Cumprimentar



Lavar as mãos



Manter a distância de pelo menos um metro

COMPLETE AS FRASES ABAIXO COM AS AÇÕES QUE EVITAM A TRANSMISSÃO DO CORONAVÍRUS.



EVITAR O APERTO DE _____



EVITAR BEIJOS E _____



SE ESTIVER COM ALGUM SINTOMA DE RESFRIADO, USE
_____ QUANDO FOR SAIR.



LAVAR SEMPRE AS MÃO COM ÁGUA E _____



COBRIR O _____ E A _____ AO TOSSIR OU
ESPIRRAR.



EVITE COLOCAR A _____ NA BOCA, NO NARIZ E NOS
OLHOS.



EVITE LUGARES COM MUITAS _____



MANTENHA OS AMBIENTES BEM _____

NOSSAS ATIVIDADES SERÃO NO LIVRO INTEGRADO DO SISTEMA “**APRENDE BRASIL**”, DISCIPLINA DE ARTE, NA **PÁGINA 12**.

PÁGINA 12:

PARA INICIAR A ATIVIDADE VAMOS ENCONTRAR A PINTURA ‘DANÇA’ NO MATERIAL DE APOIO E REALIZAR OS SEGUINTE QUESTIONAMENTOS PARA AS CRIANÇAS: O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO? O QUE MAIS CHAMA A SUA ATENÇÃO NESSE QUADRO? O QUE VOCÊ ACHA QUE AS PESSOAS ESTÃO FAZENDO? VOCÊ USARIA ESSAS CORES PARA PINTAR AS PESSOAS? VOCÊ GOSTOU DA PINTURA? POR QUÊ?

EM SEGUIDA MOSTRAR A ESCULTURA ‘DANÇA’ QUE ESTÁ NA **PÁGINA 12** E PEDIR PARA QUE ELES FAÇAM COMPARAÇÕES: NO QUE AS OBRAS SE PARECEM? NO QUE ELAS SE DIFERENCIAM? QUE SENTIMENTO CADA UMA DELAS INSPIRA?

INSPIRADO NAS ARTES VISUAIS, NOSSA ATIVIDADE VAI SER CRIAR UMA DANÇA A PARTIR DAS ESCULTURAS ESTUDADAS. RESPEITANDO OS PROTOCOLOS DE BIOSSEGURANÇA NO RETORNO DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS, LEVAR OS ALUNOS PARA UM LOCAL ESPAÇOSO E TOCAR UMA MÚSICA PARA QUE AS CRIANÇAS CRIEM MOVIMENTOS INSPIRADOS NAS ESCULTURAS TRABALHADAS. (OBS: AS CRIANÇAS QUE ESTIVEREM NO ENSINO REMOTO PODERÃO FAZER ESTA ATIVIDADE COM SEUS FAMILIARES). QUANDO A MÚSICA PARAR, OS ALUNOS DEVEM CRIAR POSES, FAZENDO DE CONTA QUE SÃO ESTÁTUAS, INSPIRADOS PELAS OBRAS QUE VIRAM. AO PAUSAR, ELES DEVEM CONTROLAR O CORPO.