

GEOGRAFIA – 01 AULA - Professora responsável - Daniele



ATIVIDADES NO MATERIAL DO SISTEMA DE ENSINO

PÁGINA 15: Leitura do texto observando as imagens, respondendo as questões logo a baixo oralmente com seus familiares.

PÁGINA 16: Leitura sobre o trabalho na cidade observando com atenção as imagens.

PÁGINA 17: Realizar as atividades 1, 2 e 3.

ENSINO RELIGIOSO - 1 aula - Professora responsável - Maria.

Você poderá assistir a Aula Paraná - Ensino Religioso - 3.º ano - aula 16

https://www.youtube.com/watch?v=bl_hZQ5e9pM&list=PLnGI1S4-A8rsygtpvnsdKoqf5QarWrtB&index=17

Percebemos que as religiões utilizam elementos que são comuns em suas práticas celebrativas. Seguem alguns desses elementos que você deve completar com as palavras em destaque.

APRENDIZAGEM - NATURAL – DANÇA – ALIMENTOS

a) A mais comum em todas as religiões é a ação coletiva para adoração, agradecimento e _____.

b) O local das celebrações pode ser construído ou _____, conforme a religião.

c) A música, canto e _____ estão presentes na maioria das práticas celebrativas.

Os _____ também são consumidos em práticas celebrativas de algumas religiões, sendo em quantidades e simbologias diferentes.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2 aulas.

EDUCAÇÃO FÍSICA – 02 AULAS - Professora responsável - Tatiane



ATIVIDADES NO MATERIAL DO SISTEMA DE ENSINO

ATIVIDADE 01- Alongamento.

Vamos iniciar a aula com alongamento de todos os membros conforme imagem abaixo:



Vamos aprender um pouquinho sobre as danças indígenas.

As danças são encontradas em diferentes culturas e povos, mas quando se fala da dança em [comunidades indígenas](#), elas se diferem totalmente em relação as [danças típicas](#) e comuns de outras culturas. Isso se dá porque a dança indígena acontece como forma de ritual e demonstração de costumes.

As danças indígenas tem a intenção de fazer homenagem a pessoas mortas, expulsar doenças, espantar maus espíritos, agradecer pela colheita, pesca e caça, marcar a mudança de fase do jovem para a idade adulta, preparar para guerra, entre outros. Além disso, as danças indígenas são as principais conexões entre os índios com as entidades e espíritos da floresta.

Essas danças podem ser realizadas por um simples indivíduo, ou um grupo. Mulheres e homens podem participar das danças e eles costumam utilizar alguns objetos, como símbolos, amuletos, instrumentos musicais, pinturas e outros.

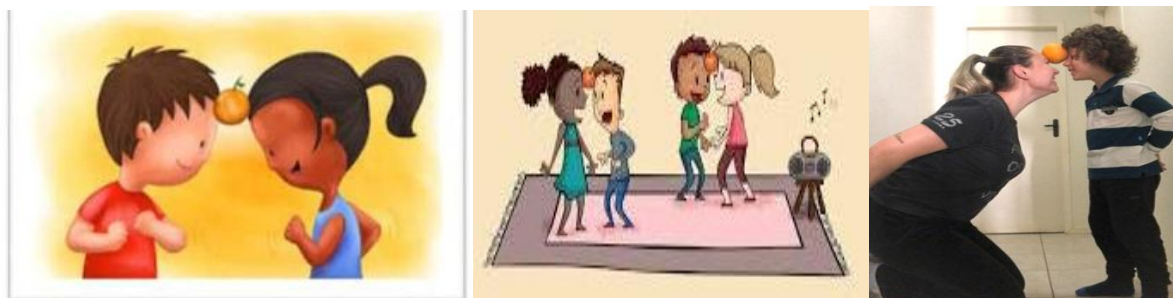
Responda: - Escreva três intenções das danças indígenas?

ATIVIDADE 02 – Dança da laranja.

Vamos nos movimentar? Chama a família para dançar com você.

Você vai precisar de uma laranja, se não tiver pode ser uma bolinha ou uma meia em formato de bola. Formar duplas, cada dupla vai ter uma laranja. As laranjas ficarão presas entre as testas e cada participante deverá ficar com as mãos para trás. alguém de fora colocará uma música e os participantes dançarão, de acordo com o ritmo. Lembrando que tem que dançar sem deixar a laranja cair, se ela cair começa novamente.

OBSERVAÇÃO; Pode variar entre músicas lentas e músicas agitadas, deixando a dinâmica mais animada.



Links dos vídeos da dança da laranja para ajudar na realização da dança. Os vídeos vão ser disponibilizados no grupo da turma.

Dança da laranja – LINK : <https://www.youtube.com/watch?v=23vd6HbQCBg>

Desafio com a laranja – LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=5eMOuxNE5AA>

ATIVIDADE 03 – Jogos dos sete erros.

Vamos encontrar as sete diferenças entre as duas ilustrações.

