

**Quarta-feira 06/10/21**

**Disciplina: Português - Professora responsável: Elessandra Gassner.**

**Relembrando:**

Sinônimo – palavra de significado semelhante.

Antônimo – palavra de sentido é contrário ou incompatível com o de outra.

Adjetivo – uma qualidade, uma extensão ou uma quantidade àquilo que ele nomeia.

1- Faça a leitura do texto:

**O Sol e o Girassol**

Todas as manhãs, o sol despertava com seus raios dourados e brilhantes, e inundando dando toda a Terra.

Num campo não muito distante, em meio a uma plantação de café, cresci um pezinho de Girassol. Ele ia crescendo... crescendo e, dia após dia, ficava olhando para o sol, admirando seus raios dourados e desejando ter aquela cor nas suas pétalas.

O Sol, muito ocupado em aquecer e iluminar toda a Terra, nunca havia percebido o pequeno Girassol.

Passaram-se alguns meses, o Girassol cresceu e ficou tão alto que se destacava no meio da plantação. E continuava a admirar o Sol, acompanhando com o olhar do nascente ao poente.

Numa bela tarde em que o sol estava bem no centro do céu, percebeu que alguém o observava e fixou os olhos no Girassol, até se esconder completamente.

Na manhã seguinte, despontou procurando pelo Girassol.

Ao ver que o Sol havia percebido a sua presença, o Girassol disse:

\_\_\_ Como você brilhar! Gostaria tanto de que minhas pétalas possui se o dourado dos seus raios!

O Sol respondeu:

\_\_\_ Se você não desviar os olhos de mim, transmitirei a cor dos meus raios para as suas pétalas.

E, dizer então, o Girassol não tirou mais os olhos do Sol.

Solange Valadares

**Interpretação de texto:**

2- Qual é o título do texto?

---

3- Quais são os personagens da história?

---

4- Onde aconteceu a história?

---

5- Qual era o desejo do Girassol?

---

6- Porque o Girassol não tirou mais os olhos do Sol?

---

7- Numere os parágrafos do texto e encaixe o que se pede na cruzadinha abaixo.

1- Antônimo de ninguém, no quinto parágrafo.  
2- Sinônimo de contemplando, no segundo parágrafo.  
3- Antônimo de diminuiu, no quarto parágrafo.  
4- Antônimo de esfriar, no terceiro parágrafo.  
5- Sinônimo de longe, no segundo parágrafo.  
6- Sinônimo de olhava, no quinto parágrafo.  
7- Adjetivo, no terceiro parágrafo.  
8- Adjetivo, no primeiro parágrafo.

**Disciplina: Arte - Professora responsável: Raquel F. De Bastiano Poleze.**

## **DANÇA CLÁSSICA**

A dança clássica, também conhecida como ballet, é um tipo de dança que reúne uma série de técnicas e movimentos específicos. Por outro lado, o ballet é o nome que permite fazer referência à peça musical composta para ser interpretada através da dança. Esta dança surgiu durante o Renascimento, na altura em que os casamentos e os eventos aristocráticos eram celebrados com bailarinos da corte, os quais mostravam as suas destrezas. Com o passar do tempo, os movimentos e os passos foram-se aperfeiçoando. A dança clássica exige uma grande concentração por parte do bailarino, o qual deve executar movimentos corporais com muita precisão, coordenação e graciosidade. O treino é imprescindível, já que muitas das formas do ballet requerem elasticidade e flexibilidade. O vestuário ocupa um papel fundamental na dança clássica. Os bailarinos usam roupa aderente ao corpo de modo a que os seus movimentos possam ser apreciados com maior facilidade. Calçam sapatilhas de dança com sola flexível e pontas dotadas de proteções, permitindo que a bailarina possa sustentar todo o peso do corpo com a ponta dos pés.



## QUESTÕES DE INTERPRETAÇÃO:

1- O que é dança clássica?

---

---

2- O que a dança clássica exige?

---

---

3- Com que roupa e calçado os bailarinos dançam?

---

---

4- Complete a tabela:

PALAVRAS	Nº DE VOGAIS	Nº DE CONSOANTES	TOTAL DE LETRAS
CLÁSSICA			
FLEXIBILIDADE			
ELASTICIDADE			
MUSICAL			
CONCENTRAÇÃO			
BAILARINO			
MOVIMENTOS			
BALLET			
FUNDAMENTAL			