



ilustrações: freepik/painterr

EDUCAÇÃO , FÍSICA

5º ANO
VOLUME 1





EDUCAÇÃO
FÍSICA

5º

ANO

VOLUME 1

CURRÍCULO CONTÍNUO APRENDE BRASIL

VOLUME 1

| VOLUME 1 | | | | | |
|--|----------------------|--|---|---|--|
| 5º ano | | | | 4º ano | |
| Conteúdos privilegiados | Unidades temáticas | Habilidades | Livro didático | Conteúdos do 4º ano (retomada) | Livro didático |
| <ul style="list-style-type: none"> O legado dos povos africanos ao povo brasileiro A diversidade dos povos indígenas no Brasil | Brincadeiras e jogos | (EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. | Para contextualizar: p. 21 Para vivenciar: p. 19 a 26 | <ul style="list-style-type: none"> O que sabemos dos jogos africanos? Reconhecendo a origem da brincadeira cama de gato | Para vivenciar: p. 19 a 21 Para contextualizar: p. 24 Para vivenciar: p. 24 e 25 |
| | | (EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana. | Para contextualizar: p. 24 Para vivenciar: p. 19 a 23, 25 Para refletir: p. 24 a 26 | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecendo a origem da brincadeira cama de gato | Para vivenciar: p. 24 e 25 |



**EDUCAÇÃO
FÍSICA**

5º

ANO

VOLUME 1

| 5º ano | | | | 4º ano | |
|---|----------------------|--|---|--|---------------------------------|
| Conteúdos privilegiados | Unidades temáticas | Habilidades | Livro didático | Conteúdos do 4º ano (retomada) | Livro didático |
| <ul style="list-style-type: none">▪ O legado dos povos africanos ao povo brasileiro▪ A diversidade dos povos indígenas no Brasil | Brincadeiras e jogos | (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. | Para contextualizar: p. 18 a 21, 23, 25, 26 Para refletir: p. 20, 22, 24, 26 Para registrar: p. 20 a 22, 24 | <ul style="list-style-type: none">▪ O que sabemos dos jogos africanos? | Para contextualizar: p. 18 e 19 |
| | | (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis. | Para contextualizar: p. 26 Para refletir: p. 22, 24, 26 Para registrar: p. 26 | | |



**EDUCAÇÃO
FÍSICA**

5º

ANO

VOLUME 1

| 5º ano | | | | 4º ano | |
|--|--------------------|--|--|--|---|
| Conteúdos privilegiados | Unidades temáticas | Habilidades | Livro didático | Conteúdos do 4º ano (retomada) | Livro didático |
| <ul style="list-style-type: none"> A diversidade dos esportes de campo e taco | Esportes | (EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. | Para vivenciar: p. 29 a 36 Para refletir: p. 32, 34 a 36 Para registrar: p. 32 e 37 | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecimento dos jogos com características de campo e taco Aproximação dos esportes de campo e taco | Para vivenciar: p. 60 a 62 Para vivenciar: p. 64 a 66 |
| | | (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer). | Para contextualizar: p. 28 a 34, 36 Para refletir: p. 29, 30, 31, 35 a 37 Para registrar: p. 29 e 37 | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecimento dos jogos com características de campo e taco Aproximação dos esportes de campo e taco | Para contextualizar: p. 59 a 61 Para contextualizar: p. 64 Para refletir: p. 65 Para registrar: p. 65 e 66 |